



ギャラクシー賞入賞作品を聴いて、語り合う会 Vol.15

ギャラクシー賞ラジオ選奨委員会では、聴く機会の少ないギャラクシー賞の入賞作品を聴いて、その制作者にお話を伺い、ともに語り合う会を毎年開いています。

今回は、第49回ギャラクシー賞ラジオ部門大賞作品の試聴と制作者、そして、DJパーソナリティ賞受賞者をお招きし番組や制作に関して自由に意見を交換し、語り合いたいと考えています。

参加をご希望の方は、**ファクス**（この用紙に必要事項をご記入）または**メール**（件名に「7月7日参加希望」、本文に参加者のお名前と所属、懇親会の出欠をご記入のうえ、web@houkon.jp まで）にてご連絡下さい。ラジオ関係者だけでなく、多方面からのご参加をお待ちしております。

試聴番組とゲスト

◆「鉄になる日」(小松左京著「日本アパッチ族」より) 大賞受賞作

50年近く前に書かれた小松左京の名作「日本アパッチ族」を題材にしたドラマ。仕事をしないことが最大の悪事として取り締まられている架空の現代日本。ニートの主人公は国民の義務違反の罪に問われ、大阪城近くにある追放地に追われます。そして鉄を食べて生きる新人類「鉄人」たちと出会う。効果音の使い方も見事、ラジオでしかできない世界を瞬時に創りあげ、聴く人をパラレルワールドに誘いこみます。

ゲスト: 毎日放送/島 修一さん(ラジオ局 番組センター副部長)

◆DJパーソナリティ賞 吉田尚記さん(ニッポン放送アナウンサー)

「ミュ〜コミ+プラス」のパーソナリティとして選出受賞。生放送の臨場感あふれる言葉の出し入れと緩急つけたテンポ感の妙、リスナーの巻き込み力に目を見張ります。日本初の twinavi 公認アナウンサーとしてもその才能を発揮。次世代のラジオを牽引する喋り手として、これからの期待します。

「ミュ〜コミ+プラス」は月〜木 24時〜24時53分放送。音楽・マンガ・アニメ・声優・アイドルなどの最新情報を多彩なゲストを交えて発信。ツイッターとの連動で番組を進行、番組スタート2時間前からツイッター上でのテキスト生放送を行っています。

◇日時 7月7日(土) 午後1時〜午後4時30分 開場: 午後12時30分

※終了後、各自負担で懇親会を予定しております。詳細については当日お知らせいたします。

◇会場 有楽町 ニッポン放送イマジンスタジオ(ニッポン放送本社地下2階)

～交通アクセス～

- 東京メトロ日比谷線「日比谷駅」A8出口 徒歩1分
- 東京メトロ千代田線「日比谷駅」A8出口 徒歩1分
- 東京メトロ有楽町線「有楽町駅」B1出口 徒歩1分
- 都営地下鉄三田線「日比谷駅」B1出口 徒歩1分
- JR山手線・京浜東北線「有楽町駅」中央西口・日比谷口 徒歩3分

◇参加費 お一人 1,500円(学生1,000円)

*受付にて、当日精算となります。

◇協力 ニッポン放送

◇主催・問い合わせ NPO法人 放送批評懇談会

ラジオ選奨委員会 TEL.03-5379-5521

▼申し込み記入欄(※切: 7月5日)

但し、定員になり次第締め切らせていただきます)

FAX 03-5379-5510 (放送批評懇談会 事務局)

お名前	所属
連絡先	懇親会 出席・欠席(どちらかに○を)

*複数名ご参加の方は、お手数ですが、この用紙をコピーの上、お申し込みください。

切り取らずにこのまま FAX してください!

